

*mune* a Catalunya, i la història dels juristes catalans i de les seves doctrines. Quant a aquesta darrera línia de recerca, cal destacar l'estudi introductori a la reedició feta a Madrid (1998) de la *Pràctica, forma i estil de celebrar Corts Generals de Catalunya*, del jurista Lluís de Peguera. És la primera vegada que el Centro de Estudios Políticos y Constitucionales publica íntegrament en llengua catalana un número de la col·lecció «Clásicos del Pensamiento Político».

Cal esmentar els seus notables treballs sobre dret privat en matèria de successions i altres aspectes de la història del dret català: els *Usatges de Barcelona*, les compilacions del dret general de Catalunya o el *Llibre del consolat de mar*.

Ha contribuït també a l'elaboració de materials didàctics universitaris, que tenen en compte les noves tecnologies; ha coordinat els mòduls de la Universitat Oberta de Catalunya, redactats conjuntament amb altres historiadors del dret, sobre *Història del dret espanyol* (1998) i sobre *Història del dret català, penal, processal i privat* (2001), que constitueixen les primeres obres de conjunt escrites originàriament en català sobre aquestes matèries. Ha dirigit l'elaboració d'excel·lents tesis doctorals.

*Resum del text llegit per la senyora M. Teresa Ferrer i Mallol en el Ple del dia 22 d'octubre de 2001*

181

EL PLE

## *Eva Serra i Puig*

---



**N**ascuda a Barcelona el 1942. És filla de l'arqueòleg Josep de C. Serra i Ràfols, que va ser membre de l'IEC. És una de les principals personalitats investigadores de la història política i social de Catalunya del segle XVII i de les relacions de producció agràries entre final del segle XV i el segle XVIII. Es doctorà en història amb la màxima qualificació per la Universitat de Barcelona el 1978 i obtingué el premi extraordinari de doctorat. Des del 1970, ha exercit la docència universitària, primer a la Universitat Autònoma de Barcelona, després a la Universitat de Barcelona, du-

rant uns anys a la Universitat Pompeu Fabra i, finalment, ha tornat a la Universitat de Barcelona, al Departament d'Història Moderna.

La seva producció consta de divuit llibres (uns individuals i uns altres escrits en col·laboració amb altres historiadors), cinquanta-nou articles científics, ponències i comunicacions publicats, quatre comunicacions a congressos en curs de publicació, trenta-dos pròlegs de llibres i ressenyes historiogràfiques, a més de set treballs en curs de publicació. Ha dirigit quatre tesis doctorals, ha participat en vuit seminaris i cicles en diverses institucions. Ha participat en cinc grups d'investigació des del 1979.

Després de col·laborar en la *Bibliografia dels moviments socials a Catalunya, País Valencià i les Illes*, apareguda el 1972, i d'haver escrit molts articles per a la *Gran enciclopèdia catalana*, ha publicat llibres de la seva especialitat, com ara la síntesi primerenca *La guerra dels Segadors* (1966); després, un estudi fonamental per al coneixement de la renda senyorial: *Pagesos i senyors a la Catalunya del segle XVII. La Baronia de Sentmenat, 1590-1729* (1988). És l'editora del volum *La revolució catalana de 1640* (1991). Ha dirigit el volum iv de l'obra *Història, política, societat i cultura dels Països Catalans*, publicat per Enciclopèdia Catalana el 1997, alhora que és autora de diverses parts del volum. Ha editat el llibre *Escrits polítics del segle XVII. II: Secrets públics de Gaspar Sala i altres textos*, publicat per Eumo el 1998.

Eva Serra és membre, des de fa molts anys, de la Societat Catalana d'Estudis Històrics.

*Resum del text llegit pel senyor Albert Balcells en el Ple del dia 8 d'abril de 2002*

## ***Romà Escalas i Llimona***



**N**ascut a Barcelona l'any 1945. Inicià la seva formació musical al Conservatori Superior de Barcelona, on obtingué el títol superior en flauta, flautí i ensenyament musical. Estudià musicologia i organologia amb Higiní Anglès, Josep Maria Lamaña i Josep M. Llorens. Completà els estudis a la Reinischemu-